



Střední průmyslová škola stavební

Střední odborná škola stavební a technická

Ústí nad Labem, příspěvková organizace

tel.: 477 753 822 e-mail: sts@stsul.cz www.stsul.cz

SEZNAM ČETBY K MATURITNÍ ZKOUŠCE

Ve výběru minimálně 20 titulů, musí být zastoupena próza, poezie i drama

Školní rok 2016 – 2017

Třída 4MS

obor 23-45-L/01 Mechanik seřizovač

Vypracovala: Mgr. Marie Imlaufová

V Ústí nad Labem 30. září 2016

Schválil: PhDr. Mgr. Vítězslav Štefl, Ph.D., ředitel školy

Světová a česká literatura do konce 18. století (vybrat minimálně 2 tituly)

1. Giovanni Boccaccio – Dekameron
2. William Shakespeare – Othello
3. William Shakespeare – Zkrocení zlé ženy
4. William Shakespeare - Hamlet
5. William Shakespeare – Romeo a Julie
6. Daniel Defoe – Robinson Crusoe
7. Molière – Lakomec
8. Miguel de Cervantes y Saavedra – Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha

Světová a česká literatura 19. století (vybrat minimálně 3 tituly)

1. Victor Hugo – Chrám Matky boží v Paříži
2. Alexandre Dumas – Tři mušketýři
3. Jane Austenová – Pýcha a předsudek
4. Emily Brontëová – Na větrné hůrce
5. Charlotte Brontëová – Jana Eyrová
6. Henryk Sienkiewicz – Quo vadis?
7. Alexandr Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin
8. Edgar Allan Poe – Havran
9. Edgar Allan Poe – Povídky
10. Mary Shelleyová – Frankenstein
11. Emile Zola – Zabiják
12. Guy de Maupassant – Kulička
13. Fjodor Michajlovič Dostojevskij – Zločin a trest
14. Charles Dickens – Oliver Twist
15. Oscar Wilde – Šťastný princ a jiné pohádky
16. Anton Pavlovič Čechov – Povídky
17. Johann Wolfgang Goethe – Utrpení mladého Werthera (dramatizace Činoherní studio, Ústí nad Labem)
18. Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor
19. Anton Pavlovič Čechov – Racek
20. Karel Hynek Mácha – Máj
21. Karel Jaromír Erben – Kytice
22. Karel Havlíček Borovský – Král Lávr
23. Jan Neruda – Povídky malostranské
24. Julius Zeyer – Tři legendy o krucifixu
25. Alois Jirásek – Staré pověsti české
26. Alois a Vilém Mrštíkové – Maryša

Světová literatura 20. a 21. století (vybrat minimálně 4 tituly)

1. Vladimir Nabokov – Lolita
2. Patrick Ryan – Jak jsem vyhrál válku
3. William Golding – Pán much
4. John Ronald Reuel Tolkien – Hobit
5. Jerome David Salinger – Kdo chytá v žitě
6. George Orwell – 1984
7. George Orwell - Farma zvířat
8. Ray Bradbury – 451° Fahrenheita
9. Ray Bradbury - Kaleidoskop
10. Ken Kesey – Vyhod' me ho z kola ven
11. John Irving – Svět podle Garpa
12. William Styron – Sophiina volba
13. Robert Merle – Smrt je mým řemeslem
14. Romain Rolland – Petr a Lucie
15. Leonard Cohen – Písňové texty
16. Mika Waltari – Egypt'an Sinuhet
17. John Steinbeck – O myších a lidech
18. Jack London –Tulák po hvězdách
19. Francis Scott Fitzgerald – Velký Gatsby
20. Ernest Hemingway – Stařec a moře
21. Umberto Eco – Jméno růže
22. Stephen King – Hodina děsu
23. Cormac McCarthy – Cesta
24. Arthur Conan Doyle – Pes Baskervillský
25. Paulo Coelho – Jedenáct minut
26. Paulo Coelho – Alchymista
27. Franz Kafka – Proměna
28. Franz Kafka - Zámek
29. Roald Dahl – Příběhy nečekaných konců
30. Khaled Hosseini- Tisíce planoucích sluncí
31. Khaled Hosseini- Lovec draků
32. Daphne du Mauriere - Ptáci a jiné povídky
33. Antoine de Saint Exupéry – Malý princ
34. Michal Cunningham - Tělo a krev
35. Alice Munroová – Příliš mnoho štěstí
36. Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid
37. Mičihiko Hačija – Deník z Hirošimy
38. Tennessee Williams – Kočka na rozpálené plechové střeše
39. Arthur Miller – Čarodějky ze Salemu
40. Dagmar Šimková – Byly jsme tam taky (dramaturgie Vojtěch Barta)
41. Andres Vieil, Gesine Schmidt – Kopanec
42. Kai Hensel – Válka profesora Klamma

Česká literatura 20. a 21. století (vybrat minimálně 5 titulů)

1. Jiří Orten – Elegie
2. Václav Hrabě – Blues pro bláznivou holku
3. Karel Kryl – Kníška
4. Ivan Martin Jirous – Magorovy labutí písně
5. Jaromír Nohavica – písňové texty
6. J. H. Krchovský – Noci, po nichž nepřichází ráno
7. Viktor Dyk – Krysař
8. Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka
9. Karel Čapek – Válka s mloky
10. Karel Čapek - RUR
11. Karel Čapek – Bílá nemoc
12. Karel Poláček - Bylo nás pět
13. Jaroslav Havlíček – Petrolejové lampy
14. Egon Hostovský – Všeobecné spiknutí
15. Václav Kaplický – Kladivo na čarodějnice
16. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol
17. Milan Kundera – Směšné lásky
18. Milan Kundera – Žert
19. Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky
20. Josef Škvorecký – Tankový prapor
21. Josef Škvorecký – Zbabělci
22. Josef Škvorecký – Prima sezóna
23. Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou
24. Ota Pavel – Smrt Krásných srdců
25. Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák – Vyšetřování ztráty třídní knihy
26. Zdeněk Jirotka - Saturnin
27. Michal Viewegh - Báječná léta pod psa
28. Miloš Urban – Stín katedrály
29. Květa Legátová – Želary
30. Pavel Kohout – Katyně
31. Emil Hakl – O rodičích a dětech
32. Jáchym Topol – Anděl
33. Jaroslav Rudiš – Nebe pod Berlínem
34. Hana Andronikova - Zvuk slunečních hodin
35. Jáchym Topol- Kloktat dehet
36. Petra Procházková- Aluminiová královna
37. Petra Hůlová – Stanice Tajga

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

- Žák vybírá 20 literárních děl
- Světová a česká literatura do konce 18. století (vybrat minimálně 2 tituly)
- Světová a česká literatura 19. století (vybrat minimálně 3 tituly)
- Světová literatura 20. a 21. století (vybrat minimálně 4 tituly)
- Česká literatura 20. a 21. století (vybrat minimálně 5 titulů)
- Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.
- Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.
- Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola.